



Journées des Pratiques Narratives Francophones

Cahier des charges

Bonjour,

Je suis la Fédération Francophone des Pratiques Narratives. J'ai été créée par des écoles de formation aux pratiques narratives françaises et suisse, avant tout pour faciliter l'organisation des Journées Narratives Francophones, aussi appelées JNF qui ont lieu tous les deux ans.

Ces journées précédemment organisées et portées par une équipe locale (Genève, Nantes, Bordeaux, Lyon et à nouveau Nantes en 2024) sont pour moi un moment très important :

- De rencontre entre les personnes
- De partage d'expérimentations
- De découverte de nouvelles pratiques
- De recherche...

Ces journées sont ma raison d'être première, même si j'ai développé depuis 2020 de nouvelles occasions de partage, avec un site, un annuaire de praticiens et l'organisation de rencontres, d'ateliers et de conférences.

J'ai à cœur :

- De favoriser la diffusion des pratiques narratives dans différents milieux professionnels
- D'honorer les fondateurs et l'histoire des pratiques narratives
- De favoriser l'originalité et la créativité des pratiques narratives francophones
- De favoriser la curiosité, les échanges et la collaboration entre les membres de la communauté narrative francophone

Pour ces journées, je mise sur des valeurs d'ouverture, de curiosité et d'expérimentation. Je rêve d'une grande diversité de personnes présentes, de participants venus de nombreux pays francophones. Je rêve de porter l'esprit d'aventure de praticiens exigeants et d'accueillir des néophytes curieux. Je rêve d'enrichissement des personnes et des histoires. Je rêve d'une accessibilité offerte à toutes et tous.

J'ai à cœur que les JNF reflètent ces valeurs, et illustrent aussi notre engagement pour la terre et le vivant.

Je souhaite que cet événement prenne en compte, dans son organisation, des gestes éco-responsables en matière de transport et hébergement, équipements, restauration et communication...

<https://www.hellocarbo.com/blog/reduire/evenement-eco-responsable/>

Voici la façon dont je perçois mon engagement et mes rôles...



L'équipe FFPN et l'équipe locale

Je souhaite que les organisations qui se portent candidates pour organiser les JNF comptent au moins une personne praticienne narrative, membre titulaire de la FFPN, membre de l'une des écoles partenaires de la FFPN.

Je souhaite décider collégalement d'un thème, avec tous les membres du CA et d'autres personnes que les membres du CA souhaiteraient consulter.
Une fois le thème proposé, l'équipe locale a la possibilité et la responsabilité d'adapter ce thème en lien avec le CA.

Un comité de pilotage constitué à part égale de membres de la FFPN et de membres de l'équipe locale suit conjointement des sujets tels que budget, le choix des ateliers.

Ce comité se réunit régulièrement.

Le lieu

Capacité d'accueil :

J'ai une préférence pour un évènement de 200 à 250 personnes, ce qui donne encore aux personnes la sensation de pouvoir se rencontrer et se reconnaître durant les deux jours des JNF. L'aspect humain me parle bien.

Idéalement, le lieu est porteur d'une histoire en cohérence avec les racines historiques des pratiques narratives. Un complexe hôtelier n'est pas ce que je préfère...
Un lieu de formation ou d'éducation, porteur d'une histoire sociale, ou d'un avenir collectif, etc. est un plus.

Je souhaite que le nombre et le confort des salles garantissent la qualité des ateliers.

Le choix d'un lieu desservi par des transports en commun est un critère important. Communiquer sur les moyens de transport adaptés et les hébergements engagés dans des pratiques respectueuses de l'environnement / propices à la rencontre de personnes diverses, est un bon exemple à donner et à vivre.

Le public

Je souhaite que les JNF accueillent aussi bien des praticiens expérimentés que des personnes récemment formées et qui souhaitent percevoir la communauté... Les néophytes sont aussi les bienvenus, ce qui suppose que l'on prenne en compte leur confort dans l'organisation de l'évènement afin qu'ils se sentent accueillis.

La restauration

Je veux permettre aux personnes de manger ensemble, sur place ou avec un plat à emporter, au moins à l'heure du déjeuner.

Le respect des principes cités me tient à cœur : proposer des plats végétariens, rechercher une production locale de saison, si possible bio ; prévoir un partenariat avec un organisme de maraude ou localiser le système de compost le plus proche pour ne pas jeter de nourriture dans la poubelle grise.
Prévoir les bonnes quantités pour limiter les pertes.
Chercher une vaisselle réutilisable, un système de consignes pour les verres.
Prévoir un tri sélectif des déchets.



Captation vidéo et diffusion en ligne

Je souhaite que les plénières ainsi que les conférences soient captées en vidéo par une équipe pro. Cette équipe prendra également à sa charge la mise en ligne des vidéos, ainsi qu'un système de paiement permettant à nos adhérents de visionner les films en ligne au plus tard dans la semaine suivant le congrès.

Le calendrier

J'attends que les Journées aient lieu entre avril et juin 2026, en évitant les vacances scolaires françaises (du 4 avril au 4 mai 2026 / jeudi de l'Ascension 14 mai 2026).

Le rétroplanning

Le déroulement sera le suivant :

Lancement de l'appel à contribution à l'organisation des JNF, auprès des adhérents FFPN : janvier 2025.

Candidature à l'organisation des JNF 2026 : le 31 mars 2025

Nous attendons de votre part une simple lettre de candidature précisant votre volonté de contribuer localement à l'organisation des JNF.

Réponse à ce cahier des charges : le 31 mai 2025

Étude des propositions courant juin et réponse du CA : le 30 juin 2025

Le CA choisit l'organisateur et la ville des prochaines JNF à la suite d'entretiens, en fonction des intentions et des informations disponibles concernant :

Variations sur le thème

Disponibilités avérées du lieu, avec un budget prévisionnel et des dates

Programme estimé (nombre d'ateliers possibles en parallèle)

Virgules et contributions artistiques envisageables

Restauration

Facilité d'accès aux participants, dans le respect d'une mobilité responsable

Capacités d'hébergement...

Le budget

Idéalement, je souhaite que l'événement soit à l'équilibre, tout en maintenant un montant de participation ouvert au maximum de personnes.

Pour information, voici les tarifs qui permettent un budget des JNF à l'équilibre.

Tarifs 2024 :

Adhérent 220

Non adhérent 250

Adhérent early bird 170

Non adhérent early bird 220



Les décisions budgétaires se prendront au sein d'un comité de pilotage conjoint : FFPN et équipe locale.

Par exemple, en tant que Fédération, je peux avancer des fonds, à discuter.

Les bénéfices éventuels – y compris bénéfices additionnels tels que captation...- me sont affectés.

- l'organisme choisi est maître d'œuvre, il recevra une allocation de 5000€ pour compenser le temps d'organisation, sous réserve que la vente des journées le permette. A ce titre il propose un budget prévisionnel permettant de suivre la mise en œuvre des journées.

Cette allocation sert à compenser le temps passé à la préparation.

L'organisme est responsable de la prise en charge de l'équipe organisatrice, rémunérée ou bénévole.

La FFPN engage les dépenses relatives aux JNF décidées en comité de pilotage: location des salles, repas des participants, pauses, conception de la communication et sa réalisation, captation des interventions, frais informatiques, compagnies de spectacles...

Bénévolat et participation des conférenciers

Je souhaite que l'ensemble des participants ainsi que les conférenciers et animateurs d'atelier payent leur inscription au tarif adhérent ou non adhérent en vigueur à la date de leur inscription.

Un tarif préférentiel pourra être prévu pour les organisateurs dans la limite de 10 personnes.

La programmation

Les décisions de programmation des conférences, des interventions et des ateliers se prendront au sein d'un comité de pilotage conjoint : FFPN et équipe locale.

Réception des candidatures

Merci d'envoyer votre lettre d'intention au plus tard le 31 mars 2025

Et votre dossier complet le 31 mai 2025

A JNF2026@ffpn.org.